

**Completa con las preposiciones adecuadas. Recuerda que en algunos casos deberás añadir un artículo.**

# LA PLAZA DE ESPAÑA



Construida \_\_\_\_\_ la Exposición Iberoamericana \_\_\_\_\_ 1929 junto \_\_\_\_\_ parque \_\_\_\_\_ María Luisa, la plaza \_\_\_\_\_ España es todo un símbolo \_\_\_\_\_ nuestra ciudad. Fue la obra más costosa y duradera \_\_\_\_\_ esta Exposición y el eje central \_\_\_\_\_ aquel acontecimiento histórico.



Imagen: <http://recursos.cnice.mec.es>

El arquitecto Aníbal González fue el encargado \_\_\_\_\_ diseñar esta espectacular obra que concibió como una semielipse \_\_\_\_\_ 200 metros \_\_\_\_\_ diámetro \_\_\_\_\_ un recinto \_\_\_\_\_ 50.000 metros cuadrados. El material elegido fue el ladrillo que conjugó \_\_\_\_\_ la cerámica y las columnas \_\_\_\_\_ mármol \_\_\_\_\_ su personal estilo.

El enorme edificio \_\_\_\_\_ la plaza \_\_\_\_\_ España consta \_\_\_\_\_ varias plantas sostenidas \_\_\_\_\_ una arquería debajo \_\_\_\_\_ la cual se construyeron bancos decorativos. Cada una \_\_\_\_\_ las cincuenta y cuatro provincias españolas está representada \_\_\_\_\_ estos bancos \_\_\_\_\_ magníficos azulejos \_\_\_\_\_ cerámica \_\_\_\_\_ los que aparece un hecho significativo \_\_\_\_\_ cada lugar, así como un mapa \_\_\_\_\_ situación. \_\_\_\_\_ la parte superior, y a lo largo \_\_\_\_\_ toda la media circunferencia \_\_\_\_\_ edificio que rodea la plaza, se encuentran esculpidos \_\_\_\_\_ relieve distintos protagonistas \_\_\_\_\_ la historia \_\_\_\_\_ España.

La plaza sevillana tiene cuatro puertas denominadas \_\_\_\_\_ León, Aragón, Castilla y Navarra, son los accesos \_\_\_\_\_ interior \_\_\_\_\_ edificio, hoy día ocupado \_\_\_\_\_ distintos departamentos oficiales.

(Adaptado de The Tourist)

**ESCUCHA AHORA EL TEXTO COMPLETO Y CORRIGE**

# TRASCRIPTIÓN

## LA PLAZA DE ESPAÑA



Construida **para** la Exposición Iberoamericana **de** 1929 junto **al** parque **de** María Luisa, la plaza **de** España es todo un símbolo **de** nuestra ciudad. Fue la obra más costosa y duradera **de** esta Exposición y el eje central **de** aquel acontecimiento histórico.



Imagen: <http://recursos.cnice.mec.es>

El arquitecto Aníbal González fue el encargado **de** diseñar esta espectacular obra que concibió como una semielipse **de** 200 metros **de** diámetro **en** un recinto **de** 50.000 metros cuadrados. El material elegido fue el ladrillo que conjugó **con** la cerámica y las columnas **de** mármol **con** su personal estilo.

El enorme edificio **de** la plaza **de** España consta **de** varias plantas sostenidas **por** una arquería debajo **de** la cual se construyeron bancos decorativos. Cada una **de** las cincuenta y cuatro provincias españolas está representada **en** estos bancos **por** magníficos azulejos **de** cerámica **en** los que aparece un hecho significativo **de** cada lugar, así como un mapa **de** situación. **En** la parte superior, y a lo largo **de** toda la media circunferencia **del** edificio que rodea la plaza, se encuentran esculpidos **en** relieve distintos protagonistas **de** la historia **de** España.

La plaza sevillana tiene cuatro puertas denominadas **de** León, Aragón, Castilla y Navarra, son los accesos **al** interior **del** edificio, hoy día ocupado **por** distintos departamentos oficiales.

(Adaptado de The Tourist)