

ÉSTA ES UNA CONVERSACIÓN TELEFÓNICA ENTRE DOS AMIGAS; ALGUNAS FRASES APARECEN EN NEGRITA...

- ¿Dígame?
- ¿Está Julia, por favor?
- Soy yo... ¿Belén?... Belén, estoy muy enferma. Tengo una gripe terrible, y me siento muy sola... Estoy muy deprimida. ¿Cómo te ha ido hoy sin mí en la oficina?
- He sobrevivido, pero tengo un secreto mortal... No vas a creértelo cuando te lo cuente. Incluso vas a recuperarte y pensar que la vida es maravillosa.
- ¿Tú crees?
- Bueno, me he enterado por casualidad. Estaba tomando café con Ana y Eva, las chicas de la recepción, cuando Eva ha hecho un comentario que no he entendido. He puesto cara rara, y Ana le ha dicho: "**te he dicho mil veces que seas más discreta y no cuentes todo a todo el mundo**".
- ¿Y...?
- Y nada, les he preguntado qué misterio se traían entre manos, pero no me lo querían decir. **Insistían en que no había ningún misterio**, pero yo **he tenido que insistir en que me lo contarán**. Al final me he enterado de que han destinado a nuestro monstruo particular a Barcelona.
- ¿A nuestro jefe?
- Exactamente, al dragón, al ogro, al rey de la mala leche...
- No me lo puedo creer.
- Te lo dije, pero esto no es todo. **Las he convencido de que confiarán** en mí, y me contarán todo lo que sabían de esta historia. Y... ¿sabes quién va a ocupar el puesto de nuestro querido ex jefe?
- ¿Quién?
- ¡Tú!
- ...
- ¿Me oyes?
- ...Sí..., ¿yo?
- Sí, tú. ¿Estás contenta?
- No lo sé, todavía no me lo creo.
- Créetelo, porque he comprobado la información con el departamento de recursos humanos, y me han dicho que es verdad.
- ¡Dios, Dios, Dios...! ¡No puedo creérmelo!
- ¡Créetelo! Y eso no es todo... Además, **han pensado que no hagas** tú todo el trabajo, y te han buscado una compañera. La mejor compañera que podías tener: yo.
- ¿Tú?
- Sí, señorita. **Siento mucho que no te hayan buscado** un ayudante guapo y joven, pero **pienso que es maravilloso**: seguimos trabajando juntas pero con mejor sueldo y más vacaciones, y... ¡sin jefe!
- ¡No puedo creérmelo!
- Eso ya lo has dicho.
- Ya, pero es que siento tantas cosas que no puedo casi hablar. Siento... **siento que estoy volando**.
- ¿Qué?, **¿te has convencido ahora de que la vida es maravillosa?**
- Claro que sí. ¡Vamos a celebrarlo!
- Ahora mismo. Voy para tu casa. Nos vemos en media hora...

LOS VERBOS EN NEGRITA SE CONSTRUYEN CON INDICATIVO Y SUBJUNTIVO, ¿SABES POR QUÉ? ¿ENTIENDES LA DIFERENCIA DE SIGNIFICADO?

TRANSFORMA ESTAS FRASES USANDO OTRO VERBO EN LUGAR DEL QUE APARECE SUBRAYADO.

Ejemplo:

Te he dicho mil veces que seas más discreta y no cuentes todo a todo el mundo.

Te he recomendado mil veces que seas más discreta y no cuentes todo a todo el mundo.

1. Insistían en que no había ningún misterio.
2. He tenido que insistir en que me lo contaran.
3. Las he convencido de que confiaran.
4. Han pensado que no hagas...
5. Siento mucho que no te hayan buscado...
6. Pienso que es maravilloso.
7. Siento que estoy volando.
8. ¿Te has convencido ahora de que la vida es maravillosa?